



# L'atelier végétal au collège et au lycée

## Activités artistiques, scientifiques et littéraires

Collèges et lycées

### Objectifs :

- Appréhender la biodiversité du monde végétal.
- Manipuler les végétaux - les utiliser dans le cadre d'un projet commun ou individuel.
- Apprendre à les observer dans leur milieu - à reconnaître l'alternance de leurs formes - les identifier en pratiquant une démarche scientifique avec des outils adaptés et mémoriser leurs noms.
- Aborder les grandes étapes de développement - le fonctionnement - la classification du règne végétal.
- Prendre conscience de l'importance du végétal dans notre culture et notre histoire : plantes et mythologie - plantes du jardin médiéval - plantes et symboles.
- Créations artistiques à base de végétaux.

### Mise en œuvre :

#### 1 - À la découverte du monde végétal

**ÉTAPE 1:** Sortie botanique : découvrir et observer des végétaux dans un écosystème- utiliser des repères sensoriels- prélever des échantillons – effectuer des prises de vue- observer ensemble la biodiversité : mousses, fougères, lichens, herbacées, arbustes, arbres. Observer l'apparence des sols et les hôtes éventuels des plantes pour comprendre leur rôle.

**ÉTAPE 2 :** reconnaître à l'aide d'outils adaptés - étiqueter - construire des supports traditionnels ou numériques pour archiver les informations recueillies. Fabriquer des herbiers, des monographies de végétaux intégrant les données liées aux usages des plantes.

#### 2 - Art et végétal

• Apprendre quelques gestes techniques permettant des créations avec les végétaux récoltés dans la nature ou à proximité de l'établissement (confection d'objets, fabrication et utilisation d'encres végétales, ...). Mettre en place une exposition artistique végétale au sein de l'établissement.

#### 3 - Le sentier botanique

• Concevoir et réaliser une collection botanique au sein de l'établissement (jardin, sentier) – le mettre en valeur (étiquetage, paillage, repérage des grandes familles)- le préserver (jardinage, banque de graines...) et apprendre à en reconnaître les espèces et les principaux usages. Présenter son travail à autrui : autres classes, autres lycées, portes ouvertes...



#### 4 - Vive la botanique

Réaliser des sorties botanique sur le même lieu à différentes périodes de l'année (septembre/octobre, mars/avril, mai/juin). Se familiariser avec quelques espèces communes (arbres, arbustes, herbacées) en utilisant des repères sensoriels et scientifiques. Apprendre à reconnaître ces espèces et observer leur évolution pour comprendre leur cycle de vie et/ou aborder le règne végétal avec quelques repères pour se situer dans les principales familles botanique. Dissection des fleurs, comprendre l'enjeu de la pollinisation. Elaboration collective d'une mémoire (numérique ou matérielle) des connaissances acquises.

#### 5 - Culture végétale

Choisir par petits groupes un végétal parmi une liste, étudier des textes mythologiques, ethnobotaniques, ou contes traditionnels qui le caractérisent. En déduire un portrait sensible de la plante sous forme documentaire, artistique, théâtrale pour le communiquer aux autres.

**Modalités :** à adapter en fonction des établissements et des enseignants, nous consulter.

#### Intervenantes :

Micheline Martin : enseignante et diplômée de l'École des Plantes de Paris.

Véronique Desanlis : graphiste et diplômée de l'École des Plantes de Paris.

Contact : [communerbe@gmail.com](mailto:communerbe@gmail.com)

